

## **Sarah Santin et Terre Mère : Une belle histoire de goûts !**

**Une cuisine saine, subtile et imaginative, des produits frais et locaux, un design astucieux et éco-responsable... l'accord parfait existe. Nous l'avons savouré chez Terre Mère, entièrement réaménagé par Sarah Santin dans un esprit résolument ludique.**

### **Beau et bon à la fois ? Mais oui !**

Les jolies histoires commencent souvent par un coup de cœur. Sarah et Grégory, deux vrais passionnés par la protection de l'environnement et le développement durable, se sont rencontrés presque par hasard. Presque !

Sarah Santin, designer d'intérieur, et Grégory Boonen, créateur du snack bio Terre Mère, cultivent tous deux l'amour du goût et le bon goût du bio.

Qu'il s'agisse d'intérieurs privés ou de surfaces commerciales, Sarah Santin fait rimer éco avec déco... et brio ! En relookant Terre Mère, la nouvelle 'cantine' bio incontournable à Liège, la jeune designer s'est impliquée à 200% dans un concept qui lui ressemble vraiment. Un défi comme elle les aime, et déjà des résultats très concrets dont nous parlent Grégory Boonen...

### **Grosses contraintes, petit espace, grandes idées !**

Le chantier Terre Mère imposait de nombreuses contraintes à Sarah Santin et à ses collaborateurs. Ce beau projet conjugait des critères écologiques et des exigences esthétiques, commerciales et budgétaires.

Situé en plein centre de Liège, Terre Mère réunit dans un espace restreint le lieu de vente 'à emporter' au comptoir et le coin dégustation. D'où les fréquents 'embouteillages' qui décourageaient les passants de s'y frayer un chemin. Un gros manque à gagner pour l'établissement !

La priorité fut donc d'optimiser l'espace afin de fluidifier la circulation et de faciliter l'accès au comptoir, tout en conservant le même nombre de places assises. Et ceci avec un budget limité et une optique durable (minimisation des besoins énergétiques et de l'impact environnemental).

Un vrai casse-tête pour notre designer, qui prouve ici une fois de plus qu'un petit espace judicieusement organisé stimule la créativité et exige peu de sacrifices en matière de style.

### **La solution: modulons !**

Sarah Santin a dû innover en repensant le lieu de A à Z. Résultat : une nouvelle gestion de l'espace, très efficace, notamment grâce au mobilier dessiné sur mesure. Disposés en 'coin-repas' surélevé par une estrade, ces éléments modulables aident à délimiter clairement les zones de circulation. C'est une évidence : ces tables et

cubes modulables à l'infini sont une solution très pragmatique. Les clients et le personnel de Terre Mère leur disent merci !

Sarah et Grégory les ont voulus dans une matière brute et écologique. Un OSB éco s'est tout naturellement imposé. Incontournable dans un intérieur éco-responsable, il s'avère d'autant plus intéressant qu'il allie un aspect très contemporain à des qualités environnementales non négligeables : il est durable, solide, économique et offre une bonne isolation. Ces meubles sont protégés par une huile incolore écologique et sans solvants.

### **Des goûts et des couleurs, naturellement !**

Pour Terre Mère, Sarah Santin a joué la carte de la sobriété et du ludique.

Ces aménagements épurés et les teintes claires sont soulignés par quelques détails avant-gardistes, comme ces très jolis pots de plantes aromatiques suspendus au-dessus des tables, pour une touche éco-design des plus spectaculaire.

Nouveau petit îlot de quiétude en plein centre-ville, Terre Mère dégage un charme tout particulier, à l'image de la carte toujours surprenante concoctée par Gregory Boonen. Désormais la pause plaisir favorite des Liégeois soucieux de la nature, de leur santé et de design!

### **Et qu'en pense le client ?**

Grégory Boonen, nutritionniste de formation, a ouvert Terre Mère il y a deux ans et s'est récemment associé à Vincent Swinnen. On y découvre une carte très rafraîchissante faite de petits plaisirs végétariens et bio : salades et sandwiches aux légumes oubliés, locaux et de saison, des jus et smoothies du jardin, des saveurs inattendues faites de fleurs et d'herbes sauvages. Terre mère, c'est aussi un réel engagement pour la défense de l'environnement au quotidien.

« Nous désirions respecter cette intégrité jusque dans le moindre détail : dépense énergie la plus basse possible, emballages et serviettes recyclables... Grâce à Sarah Santin, nous avons pu réaliser ce rêve de travailler dans un lieu à la fois beau, fonctionnel et parfaitement en harmonie avec nos convictions. Très concrètement, nous avons revu complètement l'éclairage, par exemple, avec du Led. Et le réaménagement du point de vente et de dégustation est un vrai succès. Terre Mère ne désemplit pas, nous avons acquis une nouvelle clientèle très diversifiée et qui se renouvelle sans cesse !»

*Catherine Colard - Copycat*